

# WERKSTATT FÜR THEATER: HILNARS ODE

## Technische Daten, Gage

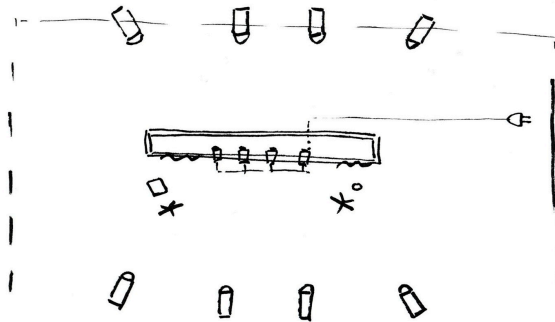
### **BÜHNE / TECHNIK:**

**Spielfläche** mindestens 16 m<sup>2</sup>  
**Bühnenbild** zwei Notenständer, ein Stuhl, Gitarrenständer.  
Kasperlibühne: Höhe: 220 cm / Breite: 200 cm / Tiefe: 80 cm  
8 Wandbilder (100x120 cm) im Innern der Kasperlibühne.  
Eigene Beleuchtung im Innern der Kasperlibühne.

**Licht:** Totale: Front: weiss, mindestens vier PCs  
Gegenlicht: rote und blaue Filter, mindestens je zwei PCs  
1 Lichtstimmung! Und ein Black am Schluss.

**Bühnenbild nehmen wir in kompakter Form mit.** Wir spielen Hilmars nicht nur in konventionellen Theaterräumen, geeignet sind auch Bibliotheken, Seeufer, Höfe, etc.

Hier der Rider.



Falls möglich spielen wir unverstärkt. Falls nötig, haben wir eine kleine Tonanlage oder benutzen eine im Theater vorhandene Tonanlage.

### **ZEITAUFWAND**

**Ankunft am Spielort:** 4-6 Stunden vor der Vorstellung  
**Aufbauzeit:** 3 Stunden: Licht, Bühne einrichten, Soundcheck.

**Dauer Vorstellung:** ca. 60 Minuten ohne Pause

**Abbauzeit:** 1 Stunde

### **WERBEMITTEL:**

Karten (A6) zum Auflegen (siehe Beilagen)  
Plakate (A3) zum Aufhängen  
Fotos vorhanden  
Kurztext für Hausprogramm

### **GAGE:**

Pauschal **1500.-**  
(Ist dieser Betrag für Ihren Veranstaltungsort unter keinen Umständen möglich, sind wir gesprächsbereit.)